



Trigamba Jočjo

Jack Vance



Enhavoj

- [Kovrilo](#)
- [Titola Paĝo](#)
- [Antaŭparolo](#)
- [Trigamba Joĉjo](#)
- [Atribuoj](#)
- [Senpage Haveblaj](#)
- [Permesilo](#)

Trigamba Joĉjo

(angle, Three-legged Joe)

verkita de

Jack Vance

tradukita de

**Ĝan Ŭesli Starling
&
Németh Csaba**

ilustrita de

Kanika Mukerji

re-eldonita je

2015-08-23

Antaŭparolo

Vortaro: Vidante vorton ‘*ĉi-aspektan*’ (sen citiloj), ŝvebu super ĝi per fingropinto aŭ muso kaj ekvidu, ke ĝi ŝanĝiĝos por aspekti ‘*tiel ĉi*’. Per tio vi scios ke tiu vorto havas difinon en la provizita vortaro. Klaku ĝin por ekvidi ties difinon. Post legi la difinon, atentu pri la komenco-vorto de la difino, kiu aspektos kiel ‘*difin/o*’. Klaku tion por salti reire al la rakonto.

Se sur via aparato ligiloj ne aspektas kiel supere, tio rezultas de afero kie la niaj **CSS**-aj reguloj super-regiĝus fare de interna sistemo de via propra aparato: **Nook**, **Kobo**, **Kindle**, ktp. Do, substrekoj povas aperi *malgraŭ* niaj specifaj elektoj. Kulpigu la propran aparaton tiukaze.

Ni provis elekti mezan stilon post demandi ĉe Fejsbuko kaj alie pri diversaj personaj preferoj. Ni ja volas provizi elekton al ĉiu leganto. Bedaŭrinde, tio nuntempe ne eblas. Solvo devas atendi ĝis la plimulto el bitlibraj aparatoj subtenos la formaton **EPub 3**, kio permesos funkcion pri elekto inter stiloj pere de **JavaScript**. Sed **EPub 2**, per kio la plimulto el aparatoj ankoraŭ funkcias, ne ebligas tiajn elektojn.

Ni elektis difini nur la niaopinie maloftajn vortojn. Bonega helpo por esperantaj progresantoj, nur iometa helpo por komencantoj. Se viaopinie, plua vorto bezonas difinon, kontaktu nin, kaj ni aldonos.

Fine sciu, ke ajna leganto rajtas peti aldonon de plua difino en la vortaro. Kontaktu la eldonejon epoŝte or sugesti pri tio.

Propraj Nomoj: Plejparte ni lasis, ke propraj nomoj restu kiel eble plej proksimaj al la originalo. Tamen, por eviti falsajn sufiksojn ‘*-an*’ ktp, ni opiniis tion dece, ke ni faru necesajn ŝanĝetojn.

Angla Titolo: La referenca originalo kiun ni tradukis devenas el volumo 3a el la 44-voluma eldono *Vance Integral Edition* (**ISBN 0-9712375-1-4**), kun la angla titolo *Three-legged Joe*.

Trigamba Joĉjo

Eble estus bone aludi, ĉi teme, pri la pasinttempaj prospektoroj kiuj gajnis sian sperton kontraŭ grandaj malfacileco kaj danĝero. Ne estas kaŭzo por miri, ke kiel grupo, ili estas sekretemaj kaj solemaj. Ilian amikecon oni malfacile gajnas; kaj ili kompreneble malestimas ĉelernejan studadon. Multo de ilia speciala lerteco eble baldaŭ perdiĝos je ilia morto, kaj tio ĉi estas bedaŭrinda, ĉar ŝlositaj en iliaj cerboj estas scioj kiuj eble savus mil vivojn.

Eltondaĵo de Apendico 2a,
Manlibro de Praktika Kosma
Esplorado kaj Minerala Serĉado,
verkita de profesoro Hejd.

Ĝan Milk kaj Oliver Paskel marŝis sencele kaj malrapide laŭ Elfrapa Vico en Merlinurbo. Estante novaj diplomitoj de Altlanda Tehnika Instituto, ili marŝis per memfida kaj senzorga paŝmaniero, por ke ili ŝajnu esti plene kompetentaj. Flanke de la vojo, maljunuloj rigardadis ilin de sur peronoj kaj neaŭskulteble interparolis.

Ĝan Milk estis ruĝethaŭta, energia, pozitiva; kiam li marŝis, liaj vangoj kaj iomete ŝvela ventro tremetadis. Oliver Paskel, kiu estis malhela, malpeza kaj maldika, afektis per malnovmodaj okulvitroj kaj pendanta pipo. Paskel estis rimarkeble malpli rapidema ol Milk. Dum Milk marŝis parade, Paskel paŝadis malrigide; dum Milk atente rigardadis la murmurantajn grizharajn virojn sur la peronoj per moŝta mieno, Paskel rigardis kaŝe flanken, turnante nur la okulojn.

Milk montris fingre. “Jen numero 432, tie ĉi.” Li malfermis la barilopordon kaj alproksimiĝis la peronon kun Paskel du paŝojn malantaŭ li.

Alta osteca viro sidis rigardante ilin per okuloj palaj kaj malmol-aspektaj, kvazaŭ vitraj globetoj.

Milk demandis, “Ĉu vi estas Ejbel Kuli?”

“Mi estas tiu.”

“Laŭdire vi estas unu el la plej bonaj eksteristoj sur la planedo. Ni iros eksteren por serĉi mineralojn; ni bezonas bonan ĉiokapablan helpiston, kaj ni volas dungi vin. Vi devus prepari manĝojn, ripari vakuo-mediajn ŝirmvestojn, ŝargi ekzemplerojn de mineraloj, kaj tiel plu.”

Ejbel Kuli rigardis atente al Milk momenton, poste turnis siajn palajn okulojn al Paskel. Paskel ekrigardis aliloken, eksteren al la ondoj de nuda granito kiuj etendiĝis naŭcent kilometrojn okcidente kaj sude de Merlinurbo.

Kuli diris per milda voĉo, “Kien vi du knaboj intencas prospektori?”

Milk palpebrumis kaj grimacis. Laŭ lia kredo, tiaj demandoj estis pli-malpli tabuaj, kvankam oni kompreneble rajtas scii tion, kien la laboro kondukos. “En strikta konfidenco,” diris Milk, “ni eliros al Odfarso.”

“Nu, al Odfarso?” La esprimo de Kuli neniel ŝanĝiĝis. “Kion vi esperas trovi tie?”

“Nu — La [Almanako](#) de Pilsen indikas tre altan densecon. Kaj tio, kiel vi scias, signifas pezajn metalojn. Kaj la Ofico de Ekposeda Registrado indikas nek apartenadon nek prilaboradon rilate al Odfarso, do ni decidis, ke ni esploru tiun lokon antaŭ ol iu alia plifruos.

Kuli kapjesis malrapide. “Do vi iros al Odfarso ... nu, mi instruos al vi kion fari. Instigu, ke Trigamba Joĉjo laboru por vi. Li estos bona helpisto.”

“Trigamba Joĉjo?” demandis Milk konfuzite. “Kie ni trovu lin?”

“Li estas ĉe Odfarso nun.”

Paskel paŝis pli proksimen. “Kiel ni trovu lin sur Odfarso?”

Kuli ridetis malrekte. “Ne zorgu pri tio. Lasu tion al Joĉjo. Li trovos vin.”

El la domo venis brunhaŭta viro alta je 150 centimetroj kaj larĝa je 120. Kuli diris, “Ĝejmz, tiuj ĉi knaboj iros prospektori ĉe Odfarso: ili nun serĉas [serviliston](#). Ĉu eble vi interesiĝas?”

“Ne ĝuste nun, Ejbel.”

“Eble decas, ke ili petu Trigamban Joĉjon.”

“Oni ne povas superi Trigamban Joĉjon.”

Paskel venigis Milkon foren al la strato. “Ili ŝercas.”

Milk diris malamuzite, “Estus senutile provi laborigi tiujn maljunajn [pigrulojn](#). Ili vivtenas sin per la [pensioj](#); ili ne deziras honestan laboron.”

Paskel diris penseme, “Eble estus malpli [komplike](#), ĉion konsiderante, se nur ni du irus. Tiuj ĉi estintuloj ne komprenas modernajn metodojn. Eĉ se ni trovus viron kiu plaĉus al ni, ni devus instrui lin kaj pri la [generatoro](#) de Pinsli kaj pri la Hurda aparato.”

Milk kapjesis. “Estus pli multe da laboro por ni mem, tamen mi kredas vin prava.”

Paskel montris fingre. “Jen la alia loko ... la [Provizejo](#) de Tom Hand.”

Milk rigardis liston. “Mi esperas, ke tiu ĉi provo ne estu plua vana serĉo; ni ja bezonas tiujn [ekstrajn filtrilojn](#).”

La Provizejo de Tom Hand okupis grandan malpuran konstruaĵon kiu situis super la grundo sur aro de [metron longaj](#) stangoj. Milk kaj Paskel supreniris la ŝarĝan [platformon](#). Oste maldika preskaŭ tute [kalva](#) viro alproksimiĝis el la ombroj. “Ĉu estas problemo, knaboj?”

Milk malridetis al sia listo dum Paskel staris flanke, suĉante [solene](#) je sia pipo. “Se vi kondukus nin al via subestro pri teĥnikaj aferoj,” diris Milk, “mi kredas, ke mi povus [ekspliki](#) niajn bezonojn.”

La maljunulo etendis du malpurajn fingrojn. “Lasu min vidi viajn dezirojn.”

Eviteme je l' malpureco, Milk retiris la liston for de lia etendo. “Mi kredas, ke mi devas renkonti iun de via departemento pri teĥnikaj aferoj.”

La maljuna viro respondis senpaciencce, “Knabo, tie ĉi ni ne havas departementojn, nek teĥnikajn nek aliajn. Lasu min vidi viajn bezonojn. Se ni havas, mi scios; se ni ne havas, mi scios.”

Milk transdonis la liston. La maljunulo **siblis** tra la dentoj. “Vi bezonas terure multan kvanton da tiuj filtriloj.”

“Ili ĉiam elbrulas,” diris Milk. “Mi **diagnozis** la problemon ... la ŝarĝo troas por la **cirkvito**.”

“Hm, tiuj neniam elbrulas. Vi probable **instal**is ilin renverse. Tiu ĉi flanko situas kontraŭ la nigra aĵo; tiu ĉi flanko konektiĝas al la cirkvitoj. Ĉu vi metis ilin tiel ĉi?”

Milk eligis gorĝan sonon. “Nu...” Paskel prenis sian pipon el la buŝo. “Ne, fakte, ni metis ilin laŭ la inversa maniero.”

La maljunulo kapjesis. “Mi donos tri al vi. Tio estas ĉiom, kiom vi bezonos dumvive. Nu, por la aliaj aĵoj, ni devas ĉirkaŭiri al la antaŭo.”

Li kondukis ilin laŭ malluma trairejo, preter **rakoj** plenplenaj de nekonataj diversaĵoj, en ĉambron duonigitan per multe **skrapita** vendotablo.

Ĉe tablo apud la pordo sidis tri viroj ludantaj kartetojn; proksime staris la malhela dika viro nomata Ĝejmz.

Ĝejmz eldiris per ŝerca **baritono**, “Donu al ili botelegon de acido por Trigamba Joĉjo, Tom. Tiuj ĉi knaboj vojaĝos prospektori ĉe Odfarso.”

“Odfarso, ĉu?”

Tom studis al Milk kaj Paskel kun **sentrudema** interesiĝo. “Mi dubas, ke mi mem volus provi tion, knaboj. Trigamba Joĉjo...”

Milk demandis **abrupte**, “Kiom ni ŝuldas al vi?”

Tom Hand skribis **kvitancon**, prenis monon de Milk.

Paskel demandis hezite, “Kiu estas tiu ĉi Trigamba Joĉjo? Ĉu ŝerco? Aŭ ĉu iu vere estas tie?”

Tom Hand ekklinis sin super la monkesto. La viroj ĉirkaŭ la tablo frape metis siajn kartetojn sur la verdan **felton**. Ĝejmz eksidis kun la dorso montrata.

Paskel remetis sian pipon en la buŝon, eksuĉis brue. Dum la revena paŝado, Milk diris malbonhumore, “Ĉiam estas same; kiam tiaj ĉi maljunulaĉoj faras ŝercon al nekonatuloj, ili ludas ĝin ĝis la maksimumo...”

“Sed kiu aŭ kio estas Trigamba Joĉjo?”

“Nu, do,” diris Milk. “Aŭ baldaŭ aŭ malbaldaŭ, mi supozas, ke ni eltrovos.”



Odfarso estis la dek kvaraj el disa aro de mortintaj planedoj irantaj ĉirkaŭ Sigo Skulptoro, drivante laŭ orbito tiom larĝa, ke ĝia suno briletadis nur tiel, kiel meze malproksima stratlampo.

Paskel delikate manipulis la direktilojn, dum Milk serĉis la surfacon de la planedo per radaro maksimumigita je ĝia plej alta sensiveco. Milk atentigis pri spegule glata surfaco kiu serpentis fjarde inter hakiloformaj multpintaj montoj. “Rigardu tien, jen ideala surteriĝejo — perfekta!”

Paskel diris dube, “Aspektas tiel, kiel ĉeno de lagoj.”

“Tio ĝi estas — lagoj de hidrargo.” Milk turniĝis por montri al Paskel malvarman esprimon. “La temperaturo tie estas nulo absoluta; ĝi ne povas esti en stato alia ol solida, se tion vi pripensas.”

“Prave,” diris Paskel. “Sed ĝi havas rimarkinde molan aspekton.”

“Se ĝi estas likva,” mokis Milk, “mi manĝos mian ĉapelon.”

“Se ĝi estas likva,” respondis Paskel, “nek vi nek mi manĝos — neniam plu. Tamen — ni komencu.”

La alfrapo de surteriĝo pravigis la argumenton de Milk. Li kuris al la luko, elrigardis. “Ve, mi ne povas vidi ion ajn en tiu mallumo sen uzi la lumintensigan vidilon. Almenaŭ ni havos bonan plankon por nia tendo.”

Paskel imagbilde revidis paĝon el la Hejda Manlibro: “*La analiza tendo kutime estas balono el plasta plato ŝveligebla pro interna aerpremo. Ĝia uzado izoligas ĝenajn, akrajn aŭ toksajn gasojn, ke ili restu ekster la ŝipo, kio antaŭe estis kaŭzo de granda malkomforto. Iuj aŭtoritatoj rekomendas, ke oni esploru antaŭ ol elpreni la tendon; aliaj insistas, ke antaŭa konstruo de la tendo faciligos ekzamenadon de la ekzempleroj kiujn oni trovos dum sia esploro, kaj mi ĝenerale preferas la lastan kutimon.*”

Milk ekdiris, “Kelkaj ŝatas atendi antaŭ ol aranĝi sian vezikon; aliaj tuj konstruas ĝin por ke ili havu lokon por lasi siajn trovaĵojn. Mi ĝenerale preferas tuj konstrui ĝin por ke tiu laboro ne atendu min.”

“Jes, jes,” diris Paskel. “Ni konstruu ĝin.”

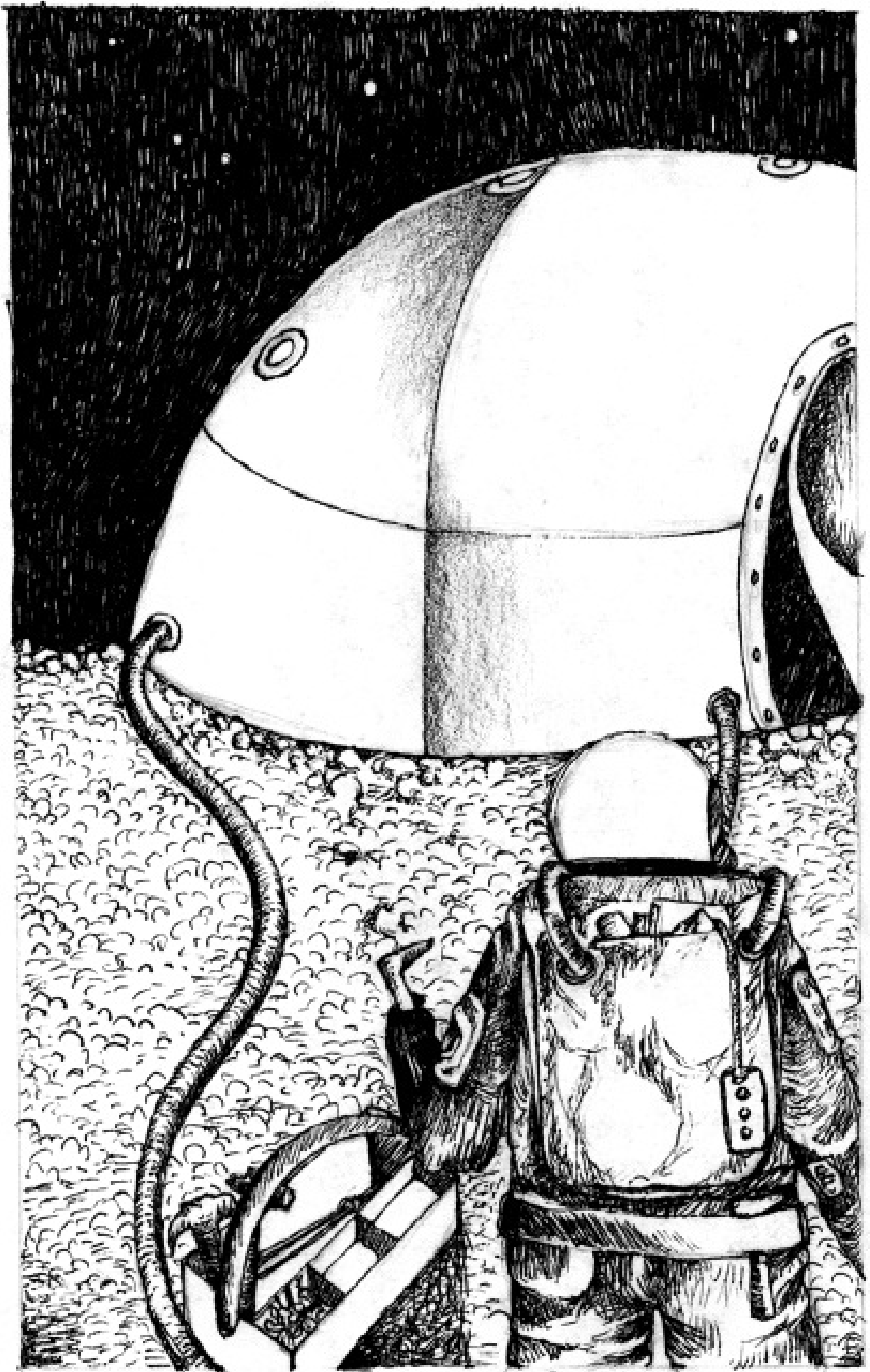
En vakuomediaj vestoj, kun lumintensigaj vidiloj sur la kaskoj, ili eliris la ŝipon. Paskel rigardis trans la hidrargan lagon, supren al la elstaraj montpintoj — glacie brilaj kaj nigraj vidate tra la vidilo. La lago tiel rebrilis, kiel polurita monero, finiĝante malproksime en formo de longa fingro kiu montris supren en la intermonton. En la mala direkto ĝi kurbiĝis suben ĝis la horizonta rando.

Paskel diris kun tono de dubema amuzo, “Mi nenie ajn vidas Trigamban Joĉjon.”

La responda ronko de Milk sonis laŭte el la apud-orelaj paroliloj.

“Li supozeble scias, ke ni estas tie ĉi.”

Milk diris abrupte, “Ni komencu labori.”



El ekstera ŝranko ili prenis la tendon, portis ĝin dek kvin metrojn sur la hidrargo ĝis la longo de ĝia aertubo. Milk ĝustigis **valvon**; la tendo ŝvelis formante duonsferon larĝa je kvin metroj laŭ diametro.

Milk provis la **aerokluzon** kun sperta facileco jam gajnita dum lernovojaĝoj sur la luno de l' ter'. Li premis la vezikan kluz-ĉambreton kontraŭ la tendon, eligante la aeron en la tendon tra **klapa** valvo; poste, enirante la kluzon, fermis la eksteran kluzpordon, malfermis la internan valvon, lasis aeron plenigi la ĉambron kaj eniris la tendon.

“Funkcias bone,” li diris al Paskel memfide. “Ni alportu la ekipaĵojn”

El ŝranko ili prenis faldeblan labortablon, portis ĝin internen tra la aerokluzo. Milk elportis rakon de analizaj **ĥemiaĵoj** kaj la pulvorigilon. Paskel elportis la fornon, poste eniris la ŝipon por preni la **spektrometron**.

“Tiu ĵajnas sufiĉaj por ioma tempo,” diris Milk. Li rigardis al Sigo Skulptoro. “La tago estas ses-hora ĉi tie — ĉirkaŭ du horoj da lumo restas. Ĉu vi volas ĉirkaŭe esplori?”

“Tio eble estas bona ideo.” Paskel fingrumis la malplenan ingon ĉe sia zono. “Mi pensas, ke mi iru preni la pafilon.”

Milk duone ridis. “Ekzistas nenio vivanta tie ĉi; estas vakue, malvarmas je nulo absoluta. Vi permesis, ke tiu parolado pri Trigamba Joĉjo malamuzu vin.”

“Ĝuste tiel,” diris Paskel. “Malgraŭ tio, mi sentus pli sekure se mi havus armilon.”

Milk postsekvis lin en la ŝipon. “Eble decas, ke ankaŭ mi al kutimiĝu portadi la ilaĉon.” Li fiksas la propran armilon.

Ili komencis transiri la lagon, preter la tendon, supren al la mallarĝa fingro de hidrargo, en la intermonton. “Stranga substanco,” diris Paskel, fendante fragmenton de la klifo.

“Ne povas esti **kalko**,” diris Milk. “Kalko estas **sedimenta**.”

“Kio ajn ĝi estas,” diris Paskel, “ĝi tamen estas stranga substanco, kaj ĝi tamen aspektas kalke.”

La intermonta fendego plilarĝiĝis, la klifoj apartiĝis subite; plua hidrarga lago etendiĝis antaŭ ili. “Tiu ĉi surfaco faciligas la paŝadon,” diris Milk. “Estas pli bone ol grimjadi trans rokegojn.”

Paskel inspektis la spegulecan surfacon, kiu kuŝis tiel serpente, kvazaŭ glacirivero glitanta preter la alternajn klifetojn, kaj kiu montris videblan kurbiĝon ĉe la horizonto. “Facile eblas, ke ĝi interkonektiĝas senrompiĝe ĉirkaŭ la tuta planedo.”

Milk gestis al li. “Ĉu vi vidas tiun rozkoloran rokon? Tio estas **mangana karbonato**. Kaj vidu tie, ĉe la fino — ĝi iel **fuziiĝis** kaj **reduktiĝis**, lasante la puran metalon.”

“Tre kuraĝige,” diris Paskel.

“Kuraĝige?” respondis Milk laŭtvoĉe. “Ja estas neniom malpli ol mirindege! Eĉ se ni estus trovontaj nenion krom tiu ĉi vejno, ni jam fariĝus riĉegaj ... eĉ povus esti ekonomie eble, ke ni

elminigu la hidrargon...”

Paskel ekrigardis la sunon, “Ne plu restas multe da sunlumo; eble decas —”

“Ne, ni iru iom plu. Nur iomete preter la sekva kurbiĝo,” diris Milk. “La paŝado facilas.” Li gestis antaŭen al **masiva** rondaĵo de **reflekta** nigra substanco elstaranta el la klifo. “Vidu tiun rondaĵon de **galeno** — interese.”

Paskel sentis pulsadon kaj zumon de la instrumento ĉe sia zono. Li subenrigardis al ĝia indikilo, ekhaltis, paŝadis maldekstren, turniĝis, repaŝadis dekstren. Li suprenrigardis al la rondaĵo de reflekta nigra ŝtono. “Tio ne estas galeno, ĝi estas **peĉblendo**.”

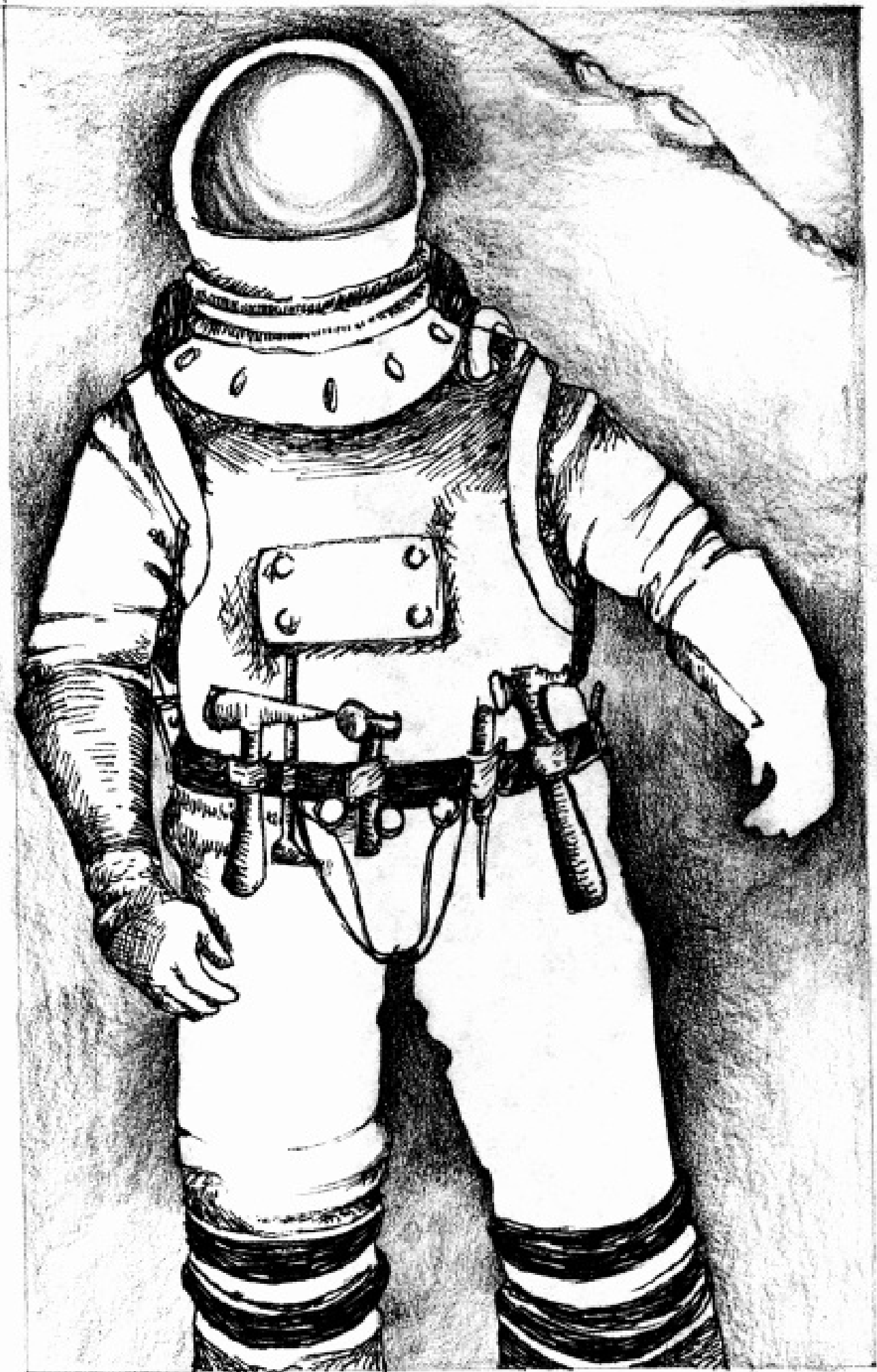
“Ho, ja,” murmuris Milk miroplene, “vi pravas! Jen tiel ege granda, kiel la trovego de Margan kaj Anis. Oliver, amiko mia, ni ege sukcesis.”

Paskel diris kun faldita interbrovo, “Mi ne povas kompreni tion, ke iu alia ne ankoraŭ **ekspluatis** tiun ĉi planedon...” Li ekrigardis nervoze en la profundajn ombrojn, videble plilongiĝantajn. “Mi scivolas —”

“Trigamba Joĉjo?” Milk ridis.

“**Fantastaĵo**.” Li rigardis al Paskel. “Kio maltrankviligas?”

Paskel diris per malalttona flustro, “Palpu la grundon.”



Milk staris statue senmove.

Frapbat'. Frapbat'. Frapbat'.

La suno iris suben malantaŭ la montpinto; eĉ la intensigiloj trovis neniom da lumo en la subita ombro. “Venu,” diris Paskel. Li sin turnis, marŝis malpacience reen sur la lago.

“Atendu min,” diris Milk timigite.

Ĉe la longa supraĵo de kalkeca roko, kiu dividis la du lagojn, ili paŭzis, rigardis malantaŭen. La grundo sentiĝis solide, senmoviĝe sub iliaj piedoj.

“Strange,” diris Milk.

“Tre strange,” diris Paskel.

Ili transiris la supraĵon; la formego de ilia ŝipo kaptis la lastajn **malkrutajn radiojn** de Sigo Skulptoro.

Paskel subite haltis. Milk rigardis lin kun intenso, poste sekvis lian rigardodirekton. “Nia analiza tendo!”

Ili kuris antaŭen ĝis la loko kie ĝia ŝtofo kuŝis en malorda enfalaĵo. “Truo tranĉiĝis en ĝi,” diris Paskel plende.

“Trigamba Joĉjo?” demandis Milk sarkasme. “Pli probablas, ke ĝi likis.”

Paskel piedbatis la ŝtofon, nun tiel rigida, kiel metala plato pro la malvarmeco. “Estos ege malfacile trovi ĝin.”

“Nu, ne tiom malbonas. Ni enpumpos varmetan aeron —”

“Kaj poste?”

“Nu, ekzistas truo. Tuj tiam, kiam la aero ellikos en la vakuon, la gasa akvo likviĝos. Do ni serĉu etan ŝprucaĵon de vaporo.”

Paskel diris per emfaza voĉo, “Ne estas truo.”

“Ne? Nu, kial —”

“Ni forgesis ŝalti la fornon. La aero interna likviĝis.”

Milk turnis sin for por rigardi trans la lagon. Paskel kviete konektis la kablon; kurento trairis la varmigajn cirkvitojn de la tenda ŝtofo.

Milk turnis sin reen, kunfrapis la gantojn. “Nenio plu fareblas ĝis post la aero regasiĝos...” Li rigardis al Paskel, kiu refoje staris en aŭskulta pozo. Li demandis agacite, “Kio estas la problemo nun?”

Paskel faris hezitecan geston al la grundo. Milk rigardis malsupren.

Frapbat'. Frapbat'. Frapbat'.

“Trigamba Joĉjo,” flustris Paskel.

Milk eke rigardis al ĉiuj direktoj. “Nenio ajn povas esti tie.” Li turniĝis. Paskel jam estis for.

“Oliver! Kie vi estas?”

“Mi estas en la ŝipo,” respondis trankvila voĉo.

Milk **retropaŝadis** malrapide al la ŝipa kluzo. Jam noktiĝis ĉe Odfarso; stelbrilo lumetigis la hidrangan lagon, intensigita per liaj lensoj ĝis preskaŭ la forteco de luna lumo. Ĉu staranta en la intermonto estis nigra ombraĵo? Milk malpacience retropaŝis kontraŭ la kluzon.

Ŝlosita. Li pugne marteladis la metalon. “Nu, Oliver, malfermu!”

Li rigardis malantaŭen super la ŝultro. Ŝajnis, ke la nigra formo moviĝis antaŭen.



Paskel venis al la kluzo, elrigardis serĉe preter Milk, turnis malŝlose la fermilojn. Milk **eksplode** trairis la kluzon, eniris la ŝipon. “Kio estis je vi, ke vi ŝlosis la ŝipon kun mi kaptita ekstere? Kio okazus, se tiu malbenita umo estus volinta ĉasi min?”

Paskel respondis per milda voĉo, “Nu, ni certe ne deziras, ke ĝi eniru la ŝipon, ĉu?”

Milk tondris, “Se ĝi estus kaptinta min unue, tute ne gravus al mi ĉu ĝi enirus la ŝipon aŭ ne.” Li suprensaltis en la centran duonsferon, manipulis la serĉlampan lumradion ĉirkaŭen sur la lago. Paskel rigardis el flanko luko. “Ĉu vi vidas ion?”

“Ne,” grumblis Milk. “Mi ankoraŭ ne kredas, ke io vivas tie. Ni vespermanĝu kaj dormu.”

“Eble decas, ke ni gardostaru.”

“Kontra kio ni gardostaru? Kiel efikus eĉ se ni vidus ion?”

Paskel gestis ŝultroleve. “Ni eble povus efike trakti ĝin, se ni scius tion, kio ĝi estas.”

Milk diris, “Se io ja estas tie —” li frapetis la pafiligon ĉe sia zono, “mi scios kiel trakti ĝin... Kelkajn pafojn en ĝian haŭton kaj ni poste devus **kribri** por trovi ĝiajn pecetojn.”

La ŝipo ekvibris; de ĝia **pobo** venis **grata** sono. La planko saltis sube de iliaj piedoj. Milk rigardis flanken al Paskel, kiu suĉetadis iom senespere sian pipon. Milk kuris refoje al la serĉolampo. Sed la centra duonsfero obstaklis la malantaŭan vojon de la lumradio kaj la pobo restis en mallumo.

“Mi ne povas vidi ion ajn,” diris Milk time. Li saltis malsupren al la planko, rigardis sendecide al la kluzpordo.

La vibradoj ĉesis. Milk rektigis la ŝultrojn, tiris surkape la kaskon. Malrapide Paskel faris same.

“Vi portu manlampon,” diris Milk. “Mi havos la pafilon jam preta...”

Ili paŝis en la kluzon. Paskel malrapide etendis la brakon eksteren, celigis la lumon al la tendo. “Nenio tie,” grumblis Milk. Li puŝe pasis preter Paskel, paŝis malsupren ĝis la grundo. Paskel sekvis, movis la lumradion ĉirkaŭe laŭ cirklo.

“Kio ajn ĝi estis, ĝi nun estas for,” bleke diris Milk. “Ĝi aŭdis nin veni —”

“Vidu,” flustris Paskel.

Tie videblis nenio pli klara ol **zigzage** iranta ombro, movanta masivaĵo.

Milk etendis la brakon; lia pafilo kraĉis palajn bluajn fulmetojn. Eksplozo — granda ŝprucaĵo de oranĝa lumo. “Trafis lin!” kriis Milk venkoplene. “Ĝuste en la mezo!”

Iliaj okuloj al kutimiĝis ree al la pala lumo de la manlampo. Nenio videblis krom la reflektita metalaspekto de la hidrargo kaj — kaduka, **kirlita** malordo tie, kie la analiza tendo antaŭe staris.

Milk diris kun kolerego tro profunda por kriado, “Li ruinigis niajn ekipaĵojn — nian tendon!”

“Ŝirmu vin!” kriis Paskel. La manlampa lumcirklo faris frenezajn zigzagojn sur la lago. Milk sendis pafon post pafado al alta formo; la eksplozoj kaŭzis, ke pluvaĵo de eroj frapetadi iliajn ŝirmvestojn; la oranĝaj ekbriloj momente blindigis al ili la okulojn.

Frapbat’... Frapbat’... “Ni iru internen!” diris Milk spasme. “Internen, tuj! Ne eblas defendi kontraŭ li...”

La ekstera kluzpordo frapege fermiĝis. Unu senspiran momenton poste la ŝipo eksaltis kaj gratis malglate sur la frida hidrargo. Milk kaj Paskel staris timaj kaj palaj en la mezo de la planko.

Metalo **grincis** ĉe la pobo pro premo kaj **tordiĝo**. La voĉo de Milk sonis altatone. “La ŝipo ne desegniĝis por toleri tian ĉi mistrakton —”

La ŝipo ekkliniĝis flanken. Paskel estingis sian pipon en poŝo, ektenis stangon por sekurigi sin. Milk saltis supren por iri al la direktiloj. “Ni devas eskapi.”

Paskel eligis gorĝan sonon. “Atendu. Mi kredas, ke ĉesis.”

La ŝipo estis kvieta. Milk ekpensis pri la serĉolampo, ŝaltis ĝin. “Jen!”

“Kio estas?”

Milk rigardadis atentege el la lukso. Li diris malrapide, “Mi ne tute certas. Io tia, kia unugamba viro paŝanta helpe de lambastonoj ... ĝi paŝadas tiel.”

“Ĉu li estas granda?”

“Jes,” diris Milk. “Sufiĉe granda... Mi kredas, ke li foriris, tra tiu intermonto.” Li revenis al la planko, malfermis sian ŝirmveston, grimpis en ĝin nerveze. “Tio estis Trigamba Joĉjo.”

Paskel subite sidigis sin sur dormbenko, ektenis sian pipon. “Tre **impona** ulo.”

Post nelonge Milk ridis. “Mi certe povas kompreni pri tio, kiel li tiom ege timigis tiujn maljunajn [vagabondojn](#).”

“Jes,” Paskel kapjesis plenkonsente. “Ankaŭ mi povas.” Li ekbruligis sian pipon, suĉetis pensante. “Li ne povas esti malvenkebla...”

Milk lasis sin fali peze sur la propran dormbenkon. “Ni venkos lin — iel.”

Paskel turnis torde la kapon al la luko. “Eklumiĝos post kelkaj horoj. Estas dece, mi supozas, ke ni dormu.”

“Jes,” diris Milk. “Se Trigamba Joĉjo revenos, mi kredas, ke li mem informos nin pri tio.”



Sigmo Skulptoro heletigis la hidrargan lagon per plej pala lumo. Milk kaj Paskel malĝoje ekzamenis la disrompaĵon de la tendo.

La [indigno](#) de Milk superfluis tiun mezuron je kiu li kutime limigis sin. Li striktigis pugne la manojn ene de l' gantoj, fiksas malamikan rigardon al la intermonto. “Mi volas kapti tiun trigamban diablon per la propraj manoj...”

Paskel okupis sin inter la disŝiraĵoj de la tendo. “Nenio restas krom disaj rubanderoj.”

Milk diris malĝoje, “Ne estus utile pripensi riparon...” Li rigardis al Paskel scivoleme. “Kion vi serĉas?”

“Mi scivolas pri tio, kion li deziris, kio instigis, ke li enrompu la tendon.”

“Nura detruemo.”

Paskel diris pensoplene, “Mi eltrovis iun faktan —” li paŭzis.

“Kion?”

“Ĉiuj el la analizaj ĥemiaĵoj forestas.”

Milk klinis sin antaŭen super la detruitajĵoj. “Ĉiuj?”

“Ĉiuj el la acidoj. Ĉiuj el la [hidroksidoj](#). Li lasis la distilitan akvon, la salojn...”

“Hm,” diris Milk. “Kion vi pensas pri tio?”

Paskel gestis ŝultroleve en la ŝirmvesto. “Estas sugeste.”

“Pri kio, se mi rajtas demandi?”

“Mi ne estas certa.” Paskel paŝadis for sur la hidrargo [observe](#) serĉante la surfacon. “Li tiam estis proksime ĉiloke, kiam vi pafis al li, ĉu?”

“Proksime.”

Paskel kliniĝis. “Vidu, jen.” Li levis brunegrizan objekton tiom grandan, kiom dikfingro. “Jen peco de Trigamba Joĉjo.”

Milk ekzamenis la fragmenton. “Se tio ĉi reprezentas ĉiom, kiom niaj armiloj povas fari kontraŭ li — li ja **fortikas**. Tiu ĉi substanco flekseblas!”

Paskel reprenis la fragmenton. “Ni portu ĝin en la ŝipon, pasigu ĝin tra la analizilo.”

Ili reiris al la ŝipo. Paskel fiksas la ekzempleron en **vajco**, kaj post koleriga malfacilo, finfine sukcesis detranĉi disfaleman fendaĵon. Li premis ĝin plata inter vitra **lameno** kaj trasidebla kovra lameneto, kaj ekzamenis ĝin per **mikroskopo**. “Mirinde.”

“Lasu min vidi.” Milk poziciigis okulon. “Nu ... aspektas tapiŝe — **plektite** laŭ tri dimensioj.”

“Prave. Sendepende de la direkto laŭ kiu oni provas tranĉi aŭ ŝiri, kontraŭaj fibroj obstaklas ... nun ni eltrovu ĝian enhavon.”

“Vi estas la teĥnikisto, do faru mem,” diris Milk.



Horon poste, Paskel ekrigardis supren de la labortablo. “Ĝi estas tre kompleksa **silicia** kombinaĵo. La spektrometro indikas silicion, **lition**, **fluoron**, oksigenon, feron, **sulfuron**, **selenon**, sed mi ne povas rekoni ĝin por memori nomon.”

“Nomu ĝin ‘Joĉjohato’,” Milk sugestis.

Paskel blovis en sian pipon, rigardis gravmiene malsupren al la labortablo. “Mi havas eblan **teorion** pri la internaj organoj de Joĉjo...”

“Do?”

“Evidente li bezonas energion por vivi. Lia haŭto montras neniom da **radioaktiveco**, do devas esti, ke li uzas ĥemian energion. Almenaŭ mi ne povas elpensi alian formon de energio, kiun li povas uzi.”

Milk grimacis. “Ĥemian energion? En temperaturo de absoluta nulo?”

“Li havas **izolaĵon**. Ni ne povas eĉ **konjekti** la gradon de lia interna temperaturo.”

“Kia speco de ĥemia energio? Ne ekzistas libera oksigeno, nek fluoro, nenio...”

“Konjekteble li uzas tion, kion ajn li sukcesas trovi — tiojn, kiuj interagis — por produkti energion.”

Milk frapis la tablon per pugno. “Ni povos logi lin en kaptilon, per, eble, bulo de solida oksigeno!”

“Mi certe kredas tion ebla. Sed en kian kaptilon?”

Milk grimacegis. “Pezaĵ-faligilon.”

“Tie ĉi sur Odfarso la gravito ne fortas ... ni devus amasigi dek mil kubajn kilometrojn da roko. Kaj eĉ tio apenaŭ kaptus lian atenton.”

Milk paŝadis tien kaj reen en la ĉambro. “Jen!”

“Nu, kio?” diris Paskel milde.

“Eble vi povos konstrui eksplodigilon kiun ni povos ŝalti de la ŝipo.”

“Jes, tio eblas.”

“Jen tio, kion ni faros. Ni elmetos ekstere ĉirkaŭ dek kilogramojn da **miroplasto**, kun eksplodigilo en la mezo. Joĉjo preterpasos, metos la amason en tion, kion ajn li uzas por stomako. Ni atentos ĝis kiam li foriros kelkcent metrojn for de la ŝipo, kaj tiam eksplodigos ĝin.”

Paskel kunpremis la lipojn. “Se eventoj okazos ĝuste laŭ via plano, estos bone.”

“Nu, kial ne? Vi jam diris, ke Joĉjo manĝas —”

“Ne ‘diris’ — ‘hipotezis.’”

“— tion, kio ajn produktas energion. Do, la miroplasto probable aspektos al li, kvazaŭ ĝi estus glacikremo kaj sukeraĵo kaj kuko intermiksitaj. Ĝi estas nenio alia, *krom* energio.”

“Tio estas malsama speco de energio — la energio de malstabileco. Estas eble, ke li nur konsumas energion de kombinado.”

“Vi **harfendas**,” plendis Milk iom agacite. “Mi insistas, ke la ideo meritas provon.”

Paskel gestis ŝultroleve. “Elprenu la miroplaston.”

“Kiom da tempo vi bezonas por konstrui eksplodigilon?”

“Dudek minutojn. Mi interkonektos **pilaron** kaj ekstran radioaŭdilon por fari ĝin.”



Dum Milk zorge portis la eksplodontan pakaĵon trans la lagon, Paskel staris apud la kluzo rigardante. Milk okule serĉis la kampon kun detala pripensado, metante la pakaĵon, movante ĝin je kelke da metroj dekstren, plue kelkajn metrojn pliproksime al la intermonto. Fine kontenta, li rigardis malantaŭen al Paskel por serĉi lian aprobon. Paskel gestis senzorge, kaj lia mano falis kontraŭ la eksplodigan ŝaltilon. Li elrigardis al Milk, haste saltis en sian ŝirmveston, trairis la kluzon, kuris trans la lagon.

Milk demandis, “Kio estas la problemoj?”

Paskel diris, “La radioaparata eksplodigilo ne funkcias. Estas necese, ke mi alrigardu ĝin.”

Milk rigardadis lin kolereme. “Kiel vi eksciis, ke ĝi ne funkcias?”

Paskel faris geston de malcerteco, kaŭris apud la pakaĵo, disfaldis la koverton.

“Ne eblas, ke vi nur sente **prognosis** tion,” Milk insistis.

“Nu, fakte, mia mano hazarde premis la ŝaltilon, kaj ĝi ne eksplodis — do mi pensis, ke indas, ke mi elkuru esplori la problemon.”

Milk ŝajne **ŝrumpis** ene de sia ŝirmvesto. Dum momento, estis nur silento. “Ho,” diris Paskel. “Nenio grava; mi forgesis fiksi la dratojn de la pilaro... Nun ĝi pretas eksplodi —”

“Mi reiros al la ŝipo,” diris Milk emocie.

Paskel ekrigardis supren al Sigo Skulptoro. “Jes, restas nur kelkaj momentoj da taglumo...”



Ene de la ŝipo estis mallume; evidente jam noktiĝis ĉe la hidrarga lago.

Milk levis sin de sia dormobenko, kie li estis kviete sidanta, iris supren al la kondukeja veziko. “Nenio videblas.”

Paskel diris milde. “Eble Joĉjo ne revenos.”

Milk, kun la dorso montrata al Paskel, diris nenion.

“Eble li rigardadis nin dum la tago,” Paskel sugestis.

Milk klinis sin antaŭen. “Io moviĝas en la intermonto ... la taglumo ĵus foriris. Ve! Nun mi nenion ajn povas vidi ... kaj la duonsfero ankoraŭ obstaklas lumvojon al la serĉolampo.”

Kun subita inspiro Paskel diris, “Uzu la radaron!”

Milk kuris al la **ekrano**, ĝustigis ĝin por distancoj proksimaj. Paskel turnis la radaran antenon. “Haltu!” diris Milk. “Ĝuste tie!”

Paskel kaj Milk kliniĝis pli proksimen al la ekranon. La plateco de la lago, la grandeco de l' montoj, la intermonto, ĉiuj estis en klara fokuso. Trigamba Joĉjo, multe pli proksima, estis malfokusaĵo. “Ĉu vi ne povas ĝustigi ĝin pli **fajne**?” demandis Paskel.

Milk kuris al ŝranko, revenis portante motoran **ŝrabturnilon**, maksimumigis la aparaton je ĝia limo. “Ĉu sufiĉe?”

“Malŝaltu la lampojn. Mi sentas kvazaŭ mi estus en fiteatro.”

Milk revenis al la ekranon. Trigamba Joĉjo havis formon de **barelo** kun **surmuntita** bareleto. La gamboj estis malfokusaĵoj; **flagraj** malklaraĵoj de lumo. Ambaŭflanke de la trunko ŝajnis esti brakaj membroj.

“Vidu,” flustris Milk. “Li haltas ĉe la pakaĵo.”

La granda trunko ŝajnis ŝanceliĝi, duone faldiĝi.

“Li etendas la brakojn por ekteni ĝin.”

La formo regajnis sian tutan altecon.

“Li haltas,” diris Paskel.

“Li manĝas la miroplaston...”

Trigamba Joĉjo alproksimiĝis, kaj post nur iometa tempo malklariĝis preterpasinte la proksiman fokusolimon de la aparato.

La ŝipo eksaltetis. Milk kaj Paskel prenis stabiligajn pozojn. Nenio plu. Silento. La radara ekrano estis malplena. Paskel turnadis la antenon. Nenio.

“Li estas for,” diris Milk. “Kie estas la eksplodiga ŝaltilo?”

“Atendu!” flustris Paskel. Li ŝaltis la lampojn. “Vidu!”

Milk eksaltis malantaŭen. Premita tuj kontraŭ la lukso apud lia vizaĝo estis malglata arĝentebruna substanco.

La lukso montris subitan nigrecon. Io subite moviĝis, preterpasis la poban lukson.

“Malŝaltu la lampojn,” ekflustris Milk. “Refoje per radaro.”

Malfokusaĵo de ora lumo klariĝis en lambastone marŝanta bareloparo.

“Nun,” diris Milk, “premu la **klavon!** Rapide! Antaŭ ol li eliros la antenokampon.”

“Atendu momenton,” diris Paskel. “Supozu. Kio okazus, se li estus pli inteligenta ol ni kredas?”

“Tempo ne sufiĉas nun por hipotezado,” kriis Milk. “Kie estas la klavo?”

Paskel forpuŝis lin **obstine**. “Unue decas, ke ni ĉirkaŭe esploru.” Li grimpis en sian ŝirmveston dum Milk koleris kaj laŭtvoĉe plendegis.

Preteratentante lin, Paskel eliris la ŝipon. Tra la lukso, Milk vidis la brileton de lia ŝirmvesta lampo.

La ekstera kluzpordo facile malfermiĝis, frape fermiĝis. Paskel revenis al la ŝipo. Milk staris kun fingro sur la ŝaltilo. Paskel, sen povo paroli tra la kasko tie, frapis la muron per sia ganto. Per la alia mano li levis brunan pakaĵon.

La fingroj de Milk ekfalis nervoze for de l' ŝaltilo.

Paskel eliris sian ŝirmveston. “Mi malkredis, ke li ŝatus miroplaston,” li diris iom **triumfe**. “Ĝi estas la malĝusta speco de ĥemia energio. Li lasis ĝin apud la ŝipo.”

“Diable!” diris Milk haste. “Jam dufoje en sama tago mi preskaŭ eksplode disiĝis en **splitojn...**”

Paskel delikate elprenis la eksplodigilon. “Ĉiutage ni eltrovas iom pli pri Trigamba Joĉjo.”

La voĉo de Milk sonis varmete pro emocio. “Ĉiutage ni faras pli preskaŭan memmortigon.”

“Morgaŭ,” diris Paskel, “ni provos refoje.”



Super taso da varma kafo Milk demandis, “Kio do! Provu refoje? Laŭ ĉio, kion mi povas elpensi, ni jam venkiĝis. Niaj pafiloj ne efikas, li rifuzas manĝi nian eksplodaĵon. Certe nenio en la mondo povas lin **veneni**.”

“Prave.” Paskel enfrapetis nigran fumaĵon en la pipon. “La metodoj por mortigi homojn ne estas **aplikeblaj** al Trigamba Joĉjo.”

“Ne estis sen kialo, ke tiuj maljunaj aĉuloj ridegis al ni.”

Paskel suĉadis pensoplene. “Se ni povus **koncentri** sufiĉe da varmeco al Joĉjo, por sufiĉe longa tempo —”

“Ve!” diris Milk. “Se ni havus maron ni ne eĉ povus dronigi lin.”

Paskel diris tra nubeto de fumo. “Se ni **ekfandus** la hidrargon por krei laĝeton, kaj se li enfalus, kaj la hidrargo resolidiĝus ĉirkaŭ li —”

“Neeble. Hidrargo havanta temperaturon de nulo absoluta estas **superkonduka**. Ni devus varmigi almenaŭ duonon de la planedo.”

“Superkonduka... Nu. Jes, tiel ĝi estas.” Paskel rigardadis reve en la fumon. “Mi scivolas pri tio, kiom longe la hidrargo etendiĝas ĉirkaŭ la planedo?”

“Kiel tio povas helpi?”

“Eble ni elektromortigu Joĉjon.”

“Ha!” kraĉis Milk. “Per kio? Ĉu per nia **du-kiloŭata** generatoro?”

Paskel diris, “Unue ni devas esplori pri la hidrargo.”

“Piede? Kun Joĉjo tondre postsekvanta nin tiom proksime, ke ni povas senti lian spiron kontraŭ la **nuko**?”

Paskel diris senzorge, “Mi supozas, ke ni povas kuri tiom rapide, kiom Joĉjo.”

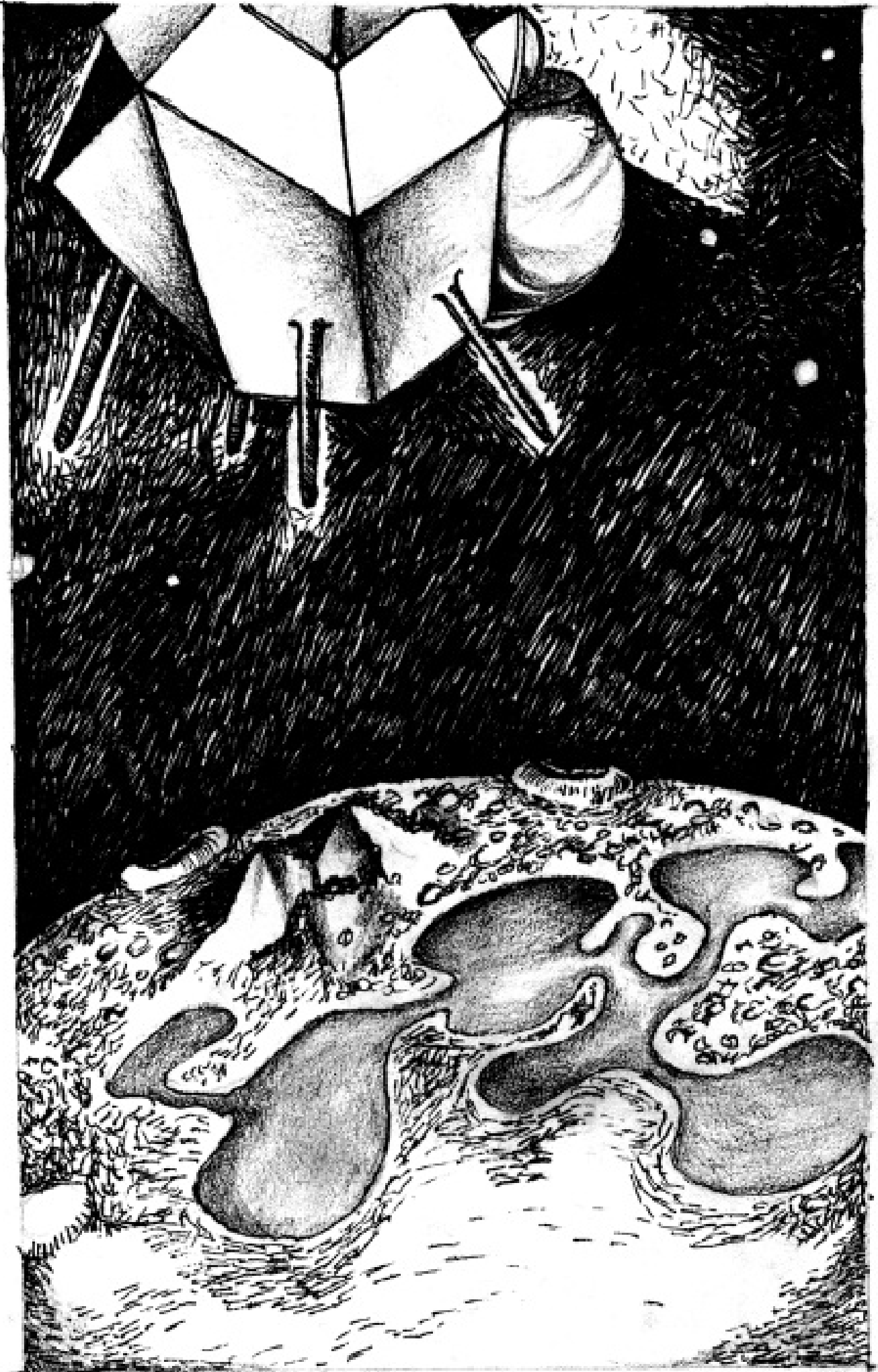
“Mi ne certas. Eble li tiel rapidas kiel **grejhundo**.”

“Ni havas la pafilojn.”

“Ja multe da helpo ili estus.”

“Nu — Mi supozas, ke ni povus levi la ŝipon kaj tiel veturi ĉirkaŭ la planedo. Fakte, tio eble estus pli bona...”





La ŝipo komencis malsupreniri de malalta orbito. Antaŭe plenokupita en hipotezado, Milk ekkriis alarme, “Vi surteriĝas preskaŭ en la intermonto!”

“Bone,” diris Paskel. “Ni volas fari, ke la ŝipo estu kiel eble plej proksima al tiu interrompo.”

“Mi ne scias la kialon,” Milk plendis. “Fakte, mi ne komprenas tion, kion vi planas.”

“Ni planas elektromortigi Trigamban Joĉjon,” diris Paskel pacience. “Ni ĉirkaŭveturis la planedon; ni eltrovis, ke la hidrargo interkonektiĝas ĉie krom ĉe tiu ĉi dudekmetra formaĵo el griza kalkeca roko. Ni havas sufiĉe da **plumbo** kaj **kupro** surŝipe por ponti la interrompon per iom dika kablo — kion ni ja faros. Per **termito** ni povas fandi sufiĉe da hidrargo por ekhavi bonan konekton.”

“Kaj, kio poste?”

“Dum vi instalas la kablon, mi konstruos ian elektran **indukto-helicon** por preni energion el nia generatoro kaj stoki ŭatojn en ĉirkaŭplaneda cirkvito.”

Milk gapis senkrede al Paskel. “Kiel tio efikos?”

“Vi aranĝu la kablon tiel, ke kiam Joĉjo alvenos laŭ la intermonto, li tiam devos preni la kablon kaj rompi ĝin. Kaj tuj tiam, kiam li tion faras, li ricevos ĉiom de la energio, kiom ni jam stokis en la cirkvito.”

Milk kapneis. “Tio ne efikos.”

Paskel suĉetis je sia pipo. “Nu! Ĉu mi rajtas demandi, kial ne?”

“Pensu pri la **histerezo** kio devas esti en tiu multkilometrojn longa hidrargo — la havenoj, kavetoj, kaj riveretoj. Devas ekzisti miliardo da helicoj kaj rondiroj...”

“Neniom da energio perdiĝos,” diris Paskel. “Ne estas **rezistanco**, do varmecoj ne povas produktiĝi.”

“Estos magneto-kampaj kontraŭstaroj,” insistis Milk.

“Nur dum kelkaj centonoj da sekundo. Post tio la magnetokampoj nature subtenos tiun kurentovojon kiu minimumigos la **impedancon**.”

Milk dube skuis la kapon. “Mi esperas, ke vi ja scias tion, pri kio vi parolas... Sed —,” li levis fingron, “— ni havas pluan problemon.”

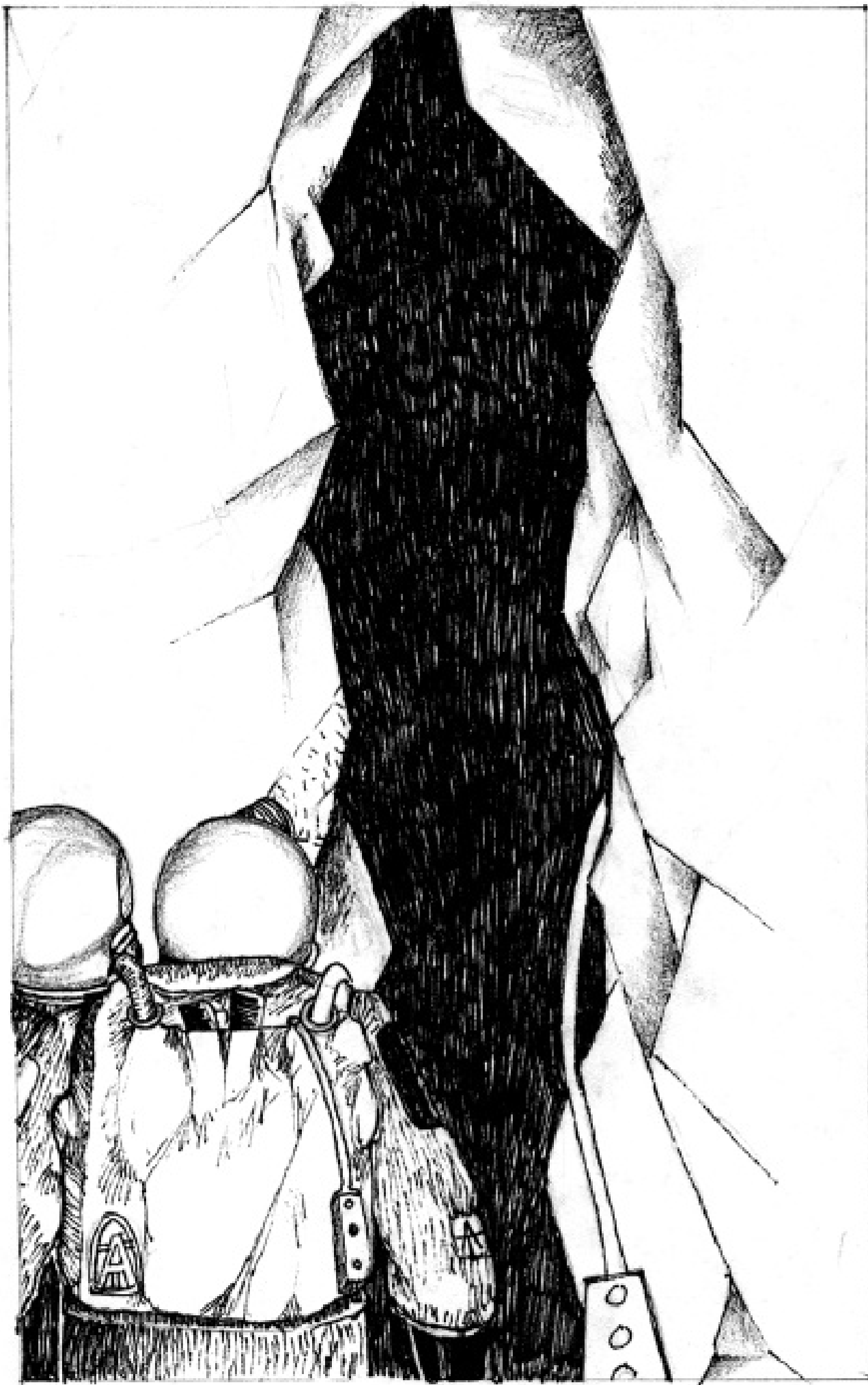
“Kio ĝi estas?”

“La natura magnetokampo de la planedo mem. Se ni estigus, ke elektra kurento fluu ĉirkaŭe laŭ la planedo, ni samtempe estigus nenaturajn polusojn nordan kaj sudan. Ni estus luktantaj kontraŭ la natura magnetokampo.”

Paskel palpebrumis **strige**. “Natura magnetokampo mankas al tiu ĉi planedo. Mi jam esploris pri tio.”

Milk levis la manojn. “Do, provu fari, Oliver. Tio ĉi estas via ludo.”





Milk kaj Paskel staris pripensante la intermonton, trans kiu, je la alteco de iliaj okuloj, pendis kruda kablo. Proksime al la lago, la kablo trapasis longan skatolon, de kiu venis dratoj kondukantaj al la ŝipo.

Paskel diris gravmiene, “**Duiliono** da **amperoj** trafluas tiun kablون.”

“Se vi trafluigus kelkajn pli,” diris Milk, “Ĝi tiel ekŝvelus, kiel venenita hundido.”

“Ekzistas efektiva limo,” konsentis Paskel. “Je absolute nula temperaturo la rezistanco de superkonduka metalo estas ege malmulta, sed tamen iomete pli ol nulo. Se la kablo tralasis kurenton kiu produktus varmecon pli rapide ol tiu varmecon povus elradiĝiĝi, la temperaturo de la kablo pli kaj pli altiĝus ĝis tiam, kiam ĝi eventuale preterpasus la limon de superkondukeco.”

“Kaj poste?”

Paskel eklevis la brakojn. “Ne plu ekzistos la kablo.”

Milk rigardis **anksie** sian konstruiton. “Eble decas, ke ni kontrolu.”

“Kiel? Nia ŝipo ne **disponas** pri **termoelemento** tiom sensiva.”

Milk gestis ŝultroleve. “Do ni povas fari nenion krom esperi.”

“Prave. Esperu, ke Joĉjo alvenu laŭ tiu intermonto antaŭ ol la kablo detruigiĝos.” Li suprenrigardis al la suno. “Restas unu aŭ du horoj da lumo.”

Milk diris dube, “La aranĝaĵo ne aspektas tre mortige. Supozu, ke Joĉjo prenis la kablون kaj rompus ĝin, kaj nenio okazus — kion do ni faru?”

“Io certe devos okazi. Ni enigis konstantan dumilon da ŭatoj en tiun cirkviton. Kiam Joĉjo rompas la kablون, tiuj ŭatoj devos iri ien — ili ne malaperos. Ili daŭrigos la elektrofluon — tra Joĉjo. Kaj se li ne sentos ĝin, mi mem lin atakos per poŝtranĉilo.”

Milk faris esprimon de surprizo al Paskel: ja kuraĝa parolo el modesta Oliver Paskel.

Paskel kunfrapis la manojn senpacience. “Ni forgesis ion.”

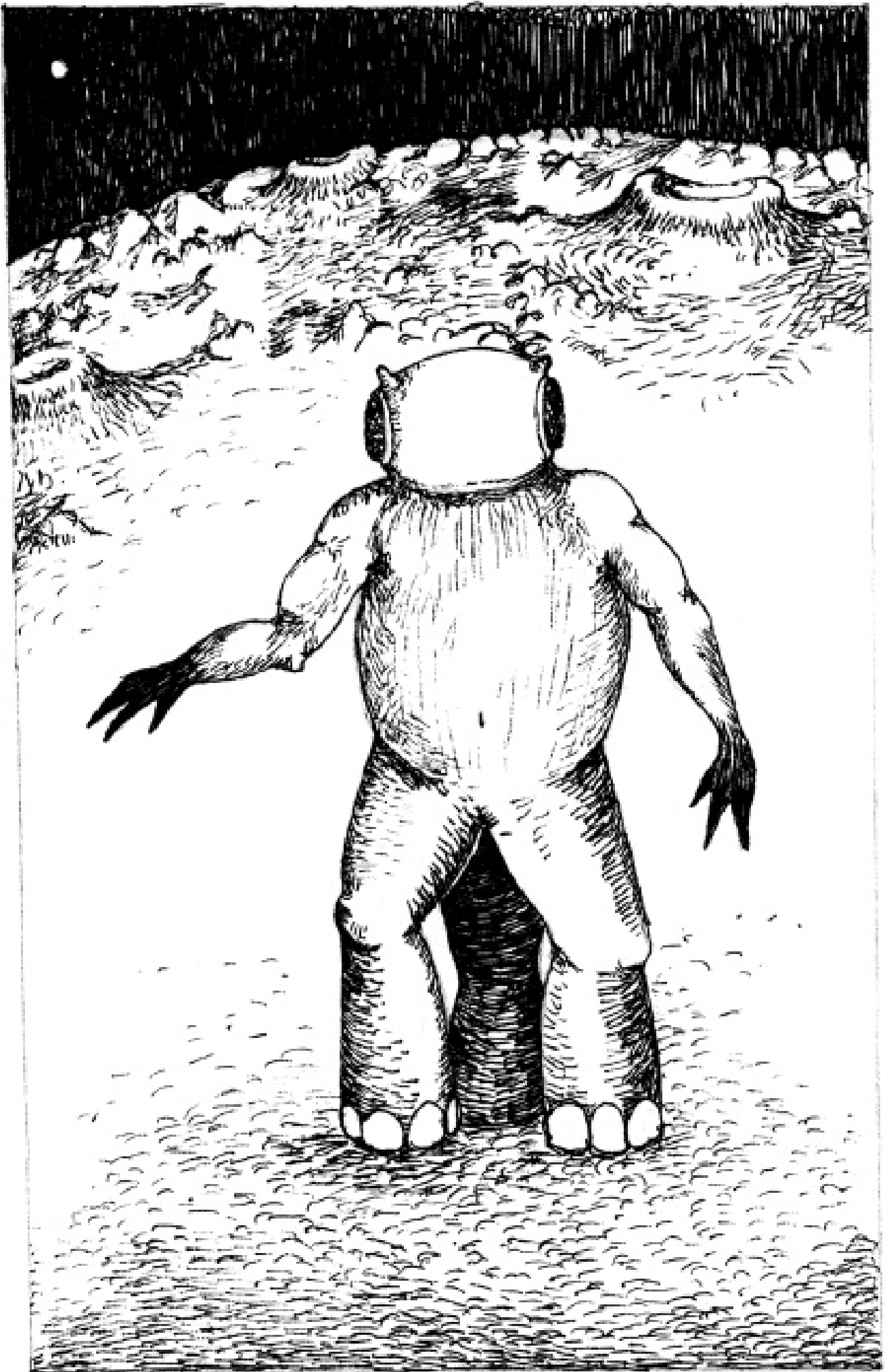
Milk turnis, rigardis al la ŝipo.

“Nu, jes,” diris Paskel.

Milk eligis strangan sonon. Lia brako moviĝis eke supren.

“La logaĵon,” diris Paskel. “Ni bezonas aldoni iom da acido.”

“Ne zorgu pri la logaĵo,” grate diris Milk. “Ni mem estas la logaĵo ... Joĉjo ŝteliris malantaŭ ni.”



Paskel turniĝis eksalte. Trigamba Joĉjo staris inter ili kaj la ŝipo, rigardanta ilin.

“Kuru,” diris Milk. “Supren sub la kablون ... kaj se tio ne efikos — Dio helpu nin...”

Trigamba Joĉjo klinis sin marŝi ŝancele antaŭen.

Paskel staris kvazaŭ glaciiginte. “Kuru!” kriis Milk. Li kuris reen, prenis tire la brakon de Paskel.

Paskel ekkuris, trenite post li.

“Pli rapide,” diris Milk profunde spiranta. “Li malpliigas la sekvo-distancon.”

Paskel kuris al la monto, provis grimpi ĝian vertikalan facon.

“Ne, ne!” kriis Milk. “Tra la intermonto!”

Paskel turniĝis, ekkaŭris tuj sub unu el la **enormaj** brakoj de Joĉjo, flanken saltetadis al la intermonto.

Milk falige sursaltis lin. “Sub la kablo — ne tra! *Sub!*”

Li prenis la gambojn de Paskel, trenis lin sub la kablون. Trigamba Joĉjo trankvilpaŝe postsekvis ilin.

Paskel levis sin por ekstari, freneze ĉirkaŭrigardis. “Trankvile,” diris Milk. “Trankviliĝu...”

Singarde ili retropaŝis supren laŭ la intermonto. Milk ekspire diris, “Provi forkuri, nun ne helpus. Se via aparataĵo ne funkcios, ni povos nur pace akcepti la morton.”

Paskel subite demandis, “Ĉu vi ŝaltis la generatoron?”

Milk ekhaltis kvazaŭ glaciiginte. “La generatoron? Ene de la ŝipo? La energi-cirkvito kondukanta eksteren al la kablo? Mi ne memoras!”

Paskel diris senespere, “Vi ekscios post momento. Jen venas Joĉjo —”

Trigamba Joĉjo haltis momenton antaŭ la kablo, poste paŝis antaŭen. La kablo tuŝis lian bruston. Li levis la brakojn. “Fermu la okulojn!” kriis Paskel.



Subita brilego disŝutis sagetojn el lumo tra iliajn palpebrojn.

“La generatoro!” diris Milk.

Trigamba Joĉjo kuŝis dekdu metrojn malproksime, malforte tremetanta.

“Li ne mortis,” diris Paskel preskaŭ flustre.

Milk staris rigardante suben al la arĝentegriza masivulo. “Ni ne kapablas distranĉi lin. Ni ne kapablas ligi lin. Ni ne kapablas...”

Paskel kuris al la ŝipo. “Elprenu la **graplojn**.”



Reveninte de la Merlinurba Oficejo de Ekposeda Registrado, Milk kaj Paskel enpaŝis la Provizejon de Tom Hand por akiri novan tendon kaj reprovizan aron da analizaj ĥemiaĵoj.

Sidantaj apoge ĉirkaŭ la tablo estis Ejbel Kuli kaj lia amiko Ĝejmz. “Ho, jen la prospektoroj ĵus revenintaj de Odfarso,” diris Kuli.

Tom Hand lamis antaŭen. Liaj okuloj ruĝis kaj lia spirado fiodoris pro alkoholo, kaj aro da nigre bluaj kontuzoj videblis sur unu flanko de lia vizaĝo. “Nu, juna viro,” li diris al Milk per strikta voĉo, “kio estas via deziro?”

“Unue, ni bezonas novan analizan tendon.”

De la tablo apud la fenestro aŭdiĝis mallaŭta rido. Ĝejmz eldiris per sia ŝercema baritono, “Ĉu Trigamba Joĉjo eble provis kundormi kun vi?”

Milk faris neinforman geston; Paskel suĉis sian pipon.

Tom Hand diris, “Iru preni vian tendon ekstere ĉe la ŝarĝa platformo. Kio plu?”

“Aron da analizaj ĥemiaĵoj.” Milk transdonis liston.

Tom Hand rigardis ilin de sub la brovoj. “Vi knaboj ankoraŭ eliros prospektori plu?”

“Certe. Kial ne?”

“Mi kredus, ke vi jam sufiĉe suferis pro tio.”

Milk gestis ŝultroleve. “Odfarso ne estis tiom malbona. Ni neniam atendis, ke mineral-serĉado donu al ni facilan vivon. Joĉjo kreis por ni malfacilan tempon, sed ni sukcese lin traktis.”

Hand kliniĝis antaŭen, ruĝaj okuloj palpebrumantaj. “Kion, do?”

“Ni ne malvolas sciigi tion. Ni jam faris, ke tute ĉio alpropriĝis kaj oficale registriĝis.”

Ejbel Kuli diris, “Vi sukcese traktis Joĉjon, ĉu? Eble vi ĝismorte alparolis lin?”

“Ne. Li ankoraŭ vivas. Ni metis lin ie, de kie li ne povas eskapi. Esplora teamo de la instituto venos por alrigardi lin.”

Ĝejmz paŝis antaŭen. “Vi metis lin ie, de kie li ne povas eskapi? Ĉu vere? Mi vidis Joĉjon rompe eskapi el reto de kvin centimetrojn dikaj kabloj kvazaŭ ĝi estus farita el nuraj fadenetoj. Ni eksplodigis monton tiel, ke ĝi falis kovri lian kavernon. Dudek minutojn poste, li elbaraktis eskapan vojon... Nun, vi diras, ke vi metis lin ie, de kie li ne povas eskapi.”

“Prave,” diris Paskel milde. “Ĝuste prave.”

Milk turnis sin al Tom Hand. “Vendu al ni ĉirkaŭ ducent litrojn da [hidrogena peroksido](#), kvarcent litrojn da alkoholo.”

“Ni devas zorgi, ke Joĉjo pluvenu,” klarigis Paskel faciltone.

Ejbel Kuli ronkis. “Fantaziaĵo.”

Tom Hand ŝultrolevis, turnis sin por iri en la internon de la stokejo.

Ĝejmz diris, per sia olee glata voĉo, “Do. Eble vi rezignu pri via kaŝema parolmaniero kaj diru al ni ĝuste tion, kion vi faris al kompatinda, maljuna Trigamba Joĉjo.”

“Kial ne?” diris Paskel. “Sed mi avertas vin — restu for de li.”

“Ne plu ŝercu ... mi ankoraŭ aŭskultas.”

“Nu, unue ni elektroŝokis Joĉjon. Tio momente paralizis lin.”

“Jes. Kaj?”

“Ni ne kapablis mortigi lin aŭ ligi lin — do dum li ankoraŭ tremetadis, ni ĵetis graplojn ĉirkaŭ lian gambon, suprentiris lin kvindek kilometrojn en la kosmon kaj metis lin en orbiton ĉirkaŭ Odfarso. Li tie nun ankoraŭ estas — vivanta kaj sana, kaj sentante sin iom stulta, mi imagas.”

Ĝejmz frotis la mentonon. Li rigardis al Ejbel Kuli. “Kion vi pensas, Ejbel?” li demandis.

Ejbel Kuli ronkis, elrigardis la fenestron.

Ĝejmz eksidis apud la tablo. “Jes,” li diris peze, “mi konjektas, ke li *ja* sentas sin iom stulta.”

“Preskaŭ same, kiel vi maljunuloj,” aŭdiĝis la voĉo de Tom Hand de malantaŭ la bretoj.



Vortaro

abrupt/a Malagrable subita, neĝentile senprepara.

aero-kluz/o Kluzo por aero. Ĉambreto kun du pordoj por ebligi trapason inter lokoj de malsamaj atmosferoj. Ekzemple: inter spirebla aero kaj toksa gaso, aŭ eĉ vakuo. –*EB 137/16 kaj 212/17-25*

afekt/i (tr) **1** Ŝajnigi ion per nenaturaj, nesimplaj manieroj. **2** (ntr) Montradi nesimplan, pretendeman, atentovekan sintenadon.

almanak/o Libreto, entenanta kalendaron, astronomiajn sciigojn por la kuranta jaro, veter-antaŭdirojn kaj aliajn diversajn informojn, ofte kun distra parto.

alud/i (tr) Paroli pri iu aŭ io, ne uzante la propran nomon aŭ vorton, sed tamen iel komprenigante, pri kiu aŭ kio temas.

amper/o Mezurunuo de elektra kurentintenso, A.

anksi/a Sentanta aŭ prezentanta staton de intelekta perturbo kaj agitiĝo kun sento de antaŭkora premateco.

apendic/o Aldona, akcesora parto, en fino de verko, libro aŭ dokumento entenanta aferojn, kiuj ne trovis lokon taŭgan en la verko mem.

aplik/i (tr) Uzi en la praktiko.

aranĝ/i (tr) Meti la ĝusta ordo, en taŭgan pozicion.

barel/o Ronda ventroforma ujo el lignaj kurbaj tabuletoj, kunfirmigitaj per feraj aŭ lignaj ringoj, kun du plataj fundoj, uzata por enteni vinon, akvon, aŭ aliajn likvaĵojn. –*EB 126/24*

bariton/o Vira voĉo inter baso kaj tenoro.

cirkvit/o La vojo, laŭ kiu elektra kurento povas cirkuli.

ĉiokapabla Laŭ PIV, PAG kaj ankaŭ *La Lingva Esenco de Esperanto* fare de Atanas D. ATANASOV, en kunmetitaj vortoj: Substantiva kaj adjekivoj la ĉefelementoj ambaŭ same substantivigas sian flankelementon. Ekzemple: ĉiokapablo = ĉio-kapabla = kapablo de ĉio = kapablo pri ĉio.

delikat/a **1** Plaĉa per sia alta kvalito kaj nevulgareco. **2** Pro sia kvalito, facile difektebla aŭ rompebla. ~**e** Trakti ion milde, tre zorgeme pro ĝia delikateco.

diagnoz/o Identigo de la kaŭzo de misfunkciado en iu ajn sistemo (cirkvito, meĥanismo, homa korpo, ktp) per observado de ĝiaj simptomoj.

dispon/i (ntr) **1** Decidi, laŭ sia bontrovo, kio fariĝos pri iu aŭ io. **2** Havi ion, kion oni povas ĉimomente uzi; havi tuj preta.

driv/i (ntr) Flosi laŭ la puŝo de la fluo aŭ de la vento.

duilion/o Kvanto, 10^{12} .

ekran/o 1 Mebleto uzata por ŝirmi sin kontraŭ ardo de fajro. **2** Lumbilda plato, uzata en instrumentoj kiaj televido, komputatoro, radaro, ktp. –*EB 29/41 kaj 230/50*

eksplik/i Klarigi kaj komprenigi ion, montrante ĝian signifon, ĝian naturon, ĝiajn kaŭzojn aŭ motivojn.

eksplođ/i (ntr) Forte kaj brue skui aeron, ofte kun detrua rezulto, pro subita plivolumeniĝo de gaso. **~e** Tie ĉi, temas pri ŝoka subiteco.

ekspluat/i Fari, ke io estu uzata tiel, ke ĝi alportas profiton al iu.

ekster/a *ĵargonaĵo* Temas pri ĉiuj lokoj ekster la komforto de la urbecaj planedoj. **~isto** Pionira laboristo aparte sperta pri laboro en tiaj lokoj.

ekstr/a Estanta, okazanta ekster la kutima, la ordinara nombro.

enorm/a Supermezure, eksternorme granda.

fajn/a 1 Ekstrakvalita, plursubstanca. **2** Prezಂತanta tre malfacile distingeblajn diferencojn de strukturo, kvalito ks.

fand/i (tr) Likvigi per varmo solidan substancon.

fantast/o Literatura ĝenro, en kies verkoj ĉefan rolon ludas supernaturaj estaĵoj, okultisma atmosfero ktp.

felt/o Ŝtofo ne teksita, farita el kungluitaj kaj kunpremitaj haroj aŭ laneroj. Tie ĉi, surgluita tablokovraĵo.

fid/i (tr) **1** Konfide lasi al iu la decidon pri niaj aferoj, feliĉo, sendanĝereco. **2** Kredi al la efiko, taŭgeco aŭ valoro de io, kiel al garantio kontraŭ danĝero, risko, kaj simile.

filtr/i (tr) Pasigi likvon aŭ gason tra penetrebla tavolo de dividiga materialo por eligi ion (plej ofte malpuraĵon) de ĝia enhavo.

fjord/o Pravallo, trogforme kavigita de glacirivero kaj nun okupita de maro.

flagr/i (ntr) Eligi lumon kun malstabila brileco, pro moviĝado.

fluor/o Elemento, verdete flava gaso, F.

fortik/a Havanta firman, rezistan, malfacile difekteblan konsiston.

fuzi/o Kunfandiĝo, je tre altaj temperaturoj.

galen/o Mineralo. Plumba sulfido, PbS, metalaspekta, grizeblua.

generator/o Maŝino por produkti elektran povon. –EB 146/23

granit/o Acida magma rokspeco, konsistanta precipe el miksaĵo de la mineraloj glimo, feldspato kaj kvarco.

grapl/o **1** Speco de malgranda ankro kun multe da brakoj. **2** Similforma ilo, por hoki objektojn sur la fundo de rivero, lago ktp kaj eltiri ilin.

grat/i (tr) Fari longajn mallarĝajn supraĵajn sulketojn aŭ vundetojn per ungoj, aŭ io pli-malpli pinta. Komparu: grato entranas surfacan sulkon; skrapo eltranĉas parton de la surfaco.

grejhund/o Angla vario de leporhundo, uzata precipe ĉe vetkurado, ktp. –EB 71/24

grinc/i (ntr) Eligi akran malagrablan kaj tre akutan sonon pro kunfrotiĝo kun alia malmola objekto.

har-fend/i Pedanta kaj tro subtila distingo en diskutado.

helic/o Formo de kurba linio rondiranta cilindron kiel ŝraŭbo aŭ risorto. –EB 124/22 kaj 333/6

indukto-helico Tie ĉi, unu elektrodrato helice volvita ĉirkaŭ alia drato por indukti en ĝi elektran kurenton.

hidrarg/o Elemento, peza likva arĝentkolora metalo, Hg.

hidrogena peroksido Ĥemiaĵo uzata kiel oksigenfonto por raketa fuelo.

hidroksid/o Kombinaĵo de metalo kun hidroksida grupo –OH. La Ĥemia malo de acidoj.

hipotez/o Nepruvita supozo, provizore akceptata por klarigi kaj komprenigi konstatitajn faktojn, sed kontrolota per pluaj eksperimentoj. ~i Allasi kiel ~on.

histerez/o Fenomeno konsistanta en tio, ke elektra kurento ne povas rapide ŝanĝiĝi aŭ en direkto, aŭ en forteco. Tio estas ĉar la magnetaj kaj elektraj kampoj kontraŭas ŝanĝiĝon per siaj eblecoj stoki energion dum la kurento provas pligrandiĝi, kaj redoni ĝin se la kurento provas malgrandiĝi. Ju pli malrekta la vojo de la kurento, des pli forta la histerezo.

Ĥemi/o Scienco; speciala kampo de fiziko, studanta la konsiston kaj interagon de materiaj substancoj ĝis la nivelo de molekuloj kaj atomoj. (Ofte *kemio* en la francisma, 27–litera E–o. Sed kiom da literoj restus, se ĉiu popolo rajtus forpreni ilin libere? Ĉu japanoj faru tion pri *l*? Ĉu ĉinoj pri *r*?) –EB 333–334

impedanc/o Karakteriza konstanto, konsistanta el suma efiko de la induktanco kaj kapacitanco (kiuj kaŭzas histerezon), kune kun la rezistanco.

impon/i (ntr) Kaŭzi tian respektan admiron, ke oni emas cedi, aŭ obei, aŭ kredi.

indign/i (ntr) Senti koleron pro malestiminda, nejusta, malnobla ago aŭ konduto.

indukt/i (tr) **1** Rezoni, konkludante el apartaj faktoj al ĝenerala leĝo. **2** Produkti elektran tension per ŝanĝado de la magnetika kampo.

instal/i (tr) Starigi, meti ion en la destinitan lokon kaj ĝin taŭge aranĝi, por ke ĝi bone funkcii.

intenc/i (tr) Konsense kaj klare ekvoli fari ion en nedifinita tempo.

intens/a Tia, ke ĝia efiko estas tre vive sentata.

izol/i (tr) Apartigi de la aliaj, malhelpante ĝiajn komunikaĵojn aŭ rilatojn. **~aĵo** Materialo uzata por izoli.

kalk/o Mineralo, calcioksido CaO, el kio oni faras kretojn. –EB 153/1

kalv/a Perdinta ĉiujn aŭ preskaŭ ĉiujn kapharojn.

kask/o Malmola ŝirma vesto por la kapo. –EB 310/77

kirl/i (tr) **1** Komuniki al likvaĵo rapidan turniĝan movon, kiu ordinare naskas ŝaŭmon. **2** Rapide rondoturni aron da objektoj por ilin tre dise intermiksi.

klap/o Peco el ia ajn materialo, artikigita en unu el siaj finoj kaj libere svingiĝanta en la dua. **~a valvo** Valvo sen anso, kun interna klapo kiu funkcias kiel unudirekta tralasilo. –EB 227/14

klav/o Premŝaltilo en formo de butono aŭ plateto, plej ofte trovata ĉe muzikaj instrumentoj, tajpiloj, komputatoroj, kaj tiel plu. –EB 240/25 kaj 304/48

kompetent/a Kapabla ĝuste solvi aferon aŭ plenumi taskon aŭ oficon, pro sufiĉaj tiurilataj scioj.

komplik/i (tr) Malfaciligi per tro granda nombro da ĝenaj elementoj.

koncentr/i (tr) **1** Pliigi la kvanton de solvita substanco en solvaĵo. **2** Kunigi dense ĉirkaŭ komuna centro.

konfidenc/o Komuniko de privata aŭ sekreta informo al iu, kies diskretecon oni konfidas.

konjekt/i (tr) Elmeti opinion, konkludon aŭ klarigon, bazitan nur sur probablaĵoj.

kribr/i (tr) Apartigi per multetra instrumento (plej ofte teksaĵo el interplektitaj dratoj) la dikajn erojn de solidaj materioj disde la pli maldikaj aŭ subtilaj eroj. –EB 97/68 kaj 161/28

krut/a Prezantanta deklivon forte klinitan, proksiman al la vertikalo. **mal~a** Preskaŭ, sed ne tute, horizontala.

kupr/o Elemento, valora ruĝeta metalo uzata en moneroj, Cu.

kvitanc/i (tr) Skribe konstati, ke ŝuldo pagiĝis, aŭ ke senditaĵo riceviĝis.

lamen/o Mallarĝa, tre maldika, plejofte metala plato. **vitra ~o** Travidebla plato por uzi kun mikroskopo. –EB 26/3

laŭ-dir/e Laŭ tio, kion oni diras. Laŭ famo.

liti/o Elemento, alkalia metalo, Li.

luk/o 1 Aperturo, ordinare vitrita aŭ kradita, en tegmento, plafono aŭ kelo. **2** Malgranda fenestro, fortigita kontraŭ premo aŭ vakuo. –*EB 218/42a*

mangan/o Elemento, grize blanka metalo. ~**a karbonato** Mineralo, $MnCO_3$.

manipul/i (tr) Funkciigi per uzo de la mano.

masiv/a 1 Konsistanta el densa, senintermanka materio; ne havanta malplenaĵojn. **2** Peza pro sia denseco, kompakteco.

metron longaj = je metro longaj = (je) metro.

mien/o Esprima aspekto de la vizaĝo kaj de la sinteno.

mikroskop/o Optika instrumento kun pluraj lensoj, uzata por observi objektojn tiom malgrandajn, ke ili ordinare ne videblas per nuda okulo. –*EB 110/1*

min/o Entera aŭ subtera kavaĵo, el kiu oni elfosas ekspluateblajn substancojn. –*EB 150/1-38 kaj 137/1-40*

mineral/o Iu el la neorganikaj solidaj substancoj, kiuj troviĝas en la terkrusto, inkluzive de la putrintaĵoj, kiuj mem fariĝas neorganikaĵoj, kiel torfo, karbo, kaj similaj.

miro-plast/o (*fikciaĵo*) Komerca nomo de eksplodaĵo.

munt/i (tr) Fikse kunmeti la diversajn partojn de aparato, maŝino sur la ĝustan lokon.

nuk/o Korpa parto, la malantaŭo de la kolo. –*EB 18/21*

observ/i (tr) Rigardi kun daŭra atento, por esplori.

obstin/a Firme restanta ĉe sia propra opinio aŭ volo, malgraŭ ĉiaj kontraŭaj admonoj.

orbit/o 1 Osta kavbo, en kiu loĝas la okulglobo. **2** Kurba linio, laŭirata de planedo, kometo, ktp dum ĝia rondiro ĉirkaŭ pli masiva astro. –*EB 7/1*

parad/i (ntr) **1** Laŭvice kaj ceremonie marŝi en revuo. **2** Fiere kaj afekte elmontradi siajn elegantiaĵojn.

peblend/o Mineralo. La plej grava kaj riĉa el la ercoj de uranio, la radioaktiva metalo uzata kiel fuelo en reaktoroj. –*EB 3/20-21*.

pensi/o Sumo, konstante kaj periode pagata al eksiĝinta oficisto, servisto, al neaktiviĝinta profesiulo aŭ metiisto, kiam tiu atingis difinitan aĝon kaj laboradis dum difinita nombro da jaroj.

peron/o Ekstera larĝa ŝtuparo, el kelkaj ŝtupoj, finiĝanta supre per plataĵo, sur kiu malfermiĝas dompordo. –*EB 39/66*

pigr/a Mallaborema, malpenema. Tia, kia recenzistaĉo kiu insultas aŭtoron, plendante pri ties piednotoj (sendube nur por kaŝi sian propran malzorgon rilate al iliaj veraj bezonoj).

pil/o Fonto de elektra energio, uzanta la transformiĝon de ĥemia energio. ~**aro** aro de interkonektitaj piloj. Ofte, sed malpli precize, nomata *baterio*. –*EB 192/38 kaj 185/33*

planed/o Ĉiela korpo, ne memlumanta, kaj rondiranta ĉirkaŭ stelo. –*EB 6/22-31*

plat/a Prezenta malgrandan dikecon kompare kun *ambaŭ* el la du aliaj dimensioj. Ekzemple: kaj fadeno kaj papero ambaŭ maldikas, sed nur la papero platas.

platform/o Plialtigita ebena parto de konstruaĵo, ŝipo, teraĵo, sur kio oni starigas ion. –*EB 140/4 kaj 161/36*

plekt/i (tr) Kunigi plurajn fadenformajn objektojn, multfoje kaj regule interkrucigante ilin. –*EB 165/1-29*

plumb/o Elemento, mola peza griza metalo, Pb.

pob/o Malantaŭa parto de boato a ŝipo.

prognoz/o Konjekto pri okazonta, bazita sur difinitaj signoj.

prospektor/o Homo, kiu pli-malpli science serĉas la erchavajn regionojn por trovi profitodonajn mineralojn.

proviz/i (tr) Fari, ke iu aŭ io ricevu, en pli-malpli granda kvanto, ion bezonatan.

radar/o Aparato por observi objektojn per elektromagnetaj ondoj. –*EB 230/39*

radi/o Rektlinia mallarĝa brila strio, kiu eliras el lumanta korpo. –*EB 7/9*

radioaktiv/a Elsendanta energion en formo de malsanigaj radioj pro la diseriĝo de malstabilaj atomoj.

rak/o Subtenilo kun maldensaj stangoj aŭ hokoj, aŭ septoj, por ordige ricevi diversajn objektojn. –*EB 334/35*

redukt/i **1** Alkonduki al pli malgrandaj proporcioj, dimensioj kaj simile. **2** Ĥemie, malaltigi la ŝtupon de oksidiĝo, aŭ la pozitivan valenton.

reflekt/i (tr) Fari, ke trafanta radio de lumo, varmo kaj aliaj ne penetru en ĝin, sed ŝanĝu sian direkton. Malsame de *speguli* en tio, ke la lumradioj ne necese konservas sian bild-aspekton.

retro/ Prefikso signifanta movon aŭ agon faratan kontraŭe al la normala direkto. ~**paŝi** Paŝi malantaŭen.

rezistanc/o Karakteriza konstanto de ĉiu substanco, esprimanta la kontraŭstarpon rilate al elektra tensio.

sediment/o Speco de tereno, tavolo el demetaĵoj. Tie ĉi, temas pri speco de roko, farita el antikva prasedimento. –*EB 13/69*

selen/o Elemento, lumsentiva metaloido simila je sulfuro, Se.

sens/o La kapablo ricevi sciigojn de la ekstera medio. **~iva** Tia, ke ĝi kapablas sensi. **~iveco** Ioma grado de tia kapablo.

servil/a Aĉe servema, sklave komplezema. **~isto** (*ĵargonaĵo, iom insulta*) servila sublaboristo.

sibl/i (ntr) Eligi sonon similan al longedaŭra s.

Sigmo Skulptoro Stelo de la konstelacio Skulptoro, 220 lumjarojn malproksima kun la jenaj statistikoj: rekta ascensio 01h 02m 26.3s; deklinacio 3133.07; ŝajna magnitudo 5.50; absoluta magnitudo 1.4; spektra klaso A2V; diametro 1.9; lumintenseco 22.

silici/o Elemento, metaloido trovata en sablo, Si.

skrap/i (tr) Forigi parton de la surfaco de io per pli-malpli tranĉa ilo, kies eĝon oni pasigas ortangule sur ĝi.

solen/a 1 Farata la ĉiuj sanktaj ritoj aŭ ĉiuj etiketaj reguloj. **2** Serioze impresanta, efekte malrapida en sia movo aŭ ago.

special/a Ne ĝenerala, ne komuna; destinita por unu aparta celo.

spektr/o Serio de la diversaj koloroj kaj radioj, el kiuj konsistas lumo. **~metro** Aparato por identigi la elementojn de substanco per la spektroj kiujn ĝi aŭ radias aŭ absorbas. –*EB 331/34*

split/o Maldika peco de fendita materio, plej ofte ligno. –*EB 115/80*

strig/o Nokta rabobirdo kun kurba beko kaj ronda plumaranĝo ĉirkaŭ la antaŭen direktitaj okuloj. –*EB 244/2*

strikt/a 1 Tre streĉe alĝustigita. **2** Severe preciza, rigora, ne permesanta deflankiĝon.

sulfur/o Elemento, flava solida metaloido, S.

super/ Prefikso esprimanta fizikan plialtecon. **~konduka** Preskaŭ neniom kontraŭstaranta la tralasadon de energio.

ŝraŭb/o Ilo konsistanta el cilindra a konusforma akso helice kanelita, uzata por kune teni plurajn objektojn. –*EB 136/13-48*

ŝrump/i (ntr) Kuntiriĝi kaj sulketiĝi de sekeco, maljuniĝo kaj simile.

tabu/a Malpermesata pro religio, superstiĉo, aŭ kutimo.

teori/o Supozo celanta klarigi ion, sed restanta en la sfero de la spekulativa penso.

termit/o 1 Insekto kiu manĝas lignon. **2** Miksaĵo el feroksido (Fe_3O_4) kaj pulvorigita aluminio (Al), kiu ekbruligite kreas temperaturon superan al 3 000 gradoj C. –*EB 198/28*

termoelement/o Sentilo, kunaĵo de du metaloj, ĉe kies veldopunkto estiĝas potencialo kiu ŝanĝiĝas laŭ la temperaturo.

kiom-tiom Pri la uzado de *kiom* kaj *tiom* apud adjektivoj (ekzemple: li estas *tiom* bela, *kiom* ŝi-anstataŭ *tiel* bela, *kiel* ŝi) informiĝu ĉe *La Lingva Esenco de Esperanto* verkita de Atanas D. ATANASOV (UEA, Roterdamo, 1983, ISBN 92-9017-024-7) paĝoj 146-148. Deviga lernolibro por altnivelaj studentoj ĉe SFŜU dum la tri-semajna somera kurso de 1987.

toks/o Scienca nomo de ĉiaj venenaj substancoj.

tordi/i (tr) Turni teksaĵon aŭ flekseblan objekton per ĝiaj ekstremoj en reciproke kontraŭaj direktoj.

triumf/o Granda sukceso, aparte rimarkinda atingo.

trudi/i (tr) Devigi iun kontraŭ lia volo al io malagraba, devige akceptigi ion al iu.

ŭat/o Unuo de meĥanika kaj elektra povo, tio estas unu ĵulo en unu sekundo. Sinonimo de *vato*, por eviti konfuzon pri *vato*, kiu signifas pri tavoloj el kombita kotono. La mezuruno nomiĝas honor je skota ingeniero James Watt.

vagabond/o Homo, kiu havas nek konstantan loĝejon, nek konstantajn vivrimedojn kaj vagadas, almozante.

vajc/o Tre firma tenilo kiu kunpremas per turni ŝraŭbon. –*EB 134/12*

vakuo-medi/a Rilata pri senaera medio de la interplaneda kosma vakuo.

valv/o Ĉia movebla peco, destinita enlasi likvon, vaporon, aŭ gason en tubon, ujon kaj similaj, aŭ por reguli la kvanton aŭ direkton de ĝia tralasiĝo. –*EB 40/73*

venen/o Ĥemia substanco pli ol minimume toksa, kaj kapabla grave malsanigi aŭ eĉ mortigi vivantajn estulojn. **~i** (tr) Mortigi per ~o.

vezik/o **1** Muskolomembrana sako. **2** Ronda ŝvelaĵo, formita en ajna substanco pro premo de kaptita likvo aŭ gaso. **3** (*ĵargonaĵo*) Ajna vezikforma objekto. Ekzemple: tiu ĉi ŝveligebla tendo, aŭ duonsfera luko por doni plej klaran vidkampon al elrigardanto.

zigzag/o Rompita linio, kiu formas angulojn direktitajn jen al unu flanko, jen al la kontraŭa. –*EB 317/16*

Atribuoj

La subaj homoj kontribuis al tiu ĉi traduko, ĉiuj en diversaj tempoj kaj lokoj. Kie mankas indiko pri lando, tio okazis en Usono.

Verkis:

Jack Vance (1916-2013)
Anglalingva titolo: Three-legged Joe

Permesis:

Jack & Norma Vance (*inter 1997 & 2013*)
John Vance & Spatterlight Press (*post 2013*)

Tradukis:

Ĝan Ŭesli Starling
Németh Csaba, *Hungario*

Ilustris:

Kanika Mukerji (*ses bildojn*)
Ĝan Ŭesli Starling (*la kovrilon*)

Kontrolis:

 (*laŭ sekvo, komence je 1997*)

La Kalamazua Progresantaro
Steven Brewer
Marci Schwenter
Michael Larkin
Eugene Kopf
Kurt Jung
D. K. Jordan
Mark Fettes
David Wolf
Lenke Szász — *Rumanio*
Fabrizio Pennacchietti — *Italio*
K. Jakobo — *Francio*
Pablo Busto — *Hispanio*
Orlando Hernández — *Hispanio*

Se vi volas kontribui per ilustris aŭ per plue kontroli, kontaktu epoŝte: gan@starling.us

Helpis ankaŭ la sube listitaj referenciloj. Se vi ne povas kontribui al nia projekto per kontroli aŭ ilustris, bonvolu pripensi monan donacon al unu el ili.

 **Vortaro** — *reta vesio de PIV*

 **Lingvohelpilo** — *projekto de E@I kaj ESF*

Fine sciu, ke sondosiero ankaŭ haveblas kiel ***.mp3**, elŝutelba samloke kiel la plej freŝaj bitlibroj.

Senpage Haveblaj

<http://esperanto.us>

ATOM

Fantasto — *La Mortanta Tero*

Mazirien la Magiisto

Ses interligitaj noveloj pri la fintempo de la Tero, kiam magio superas ol scienco post ol la luno delonge malaperis kaj eĉ la suno mem ŝvelas ruĝe montante makulajn signojn de baldaŭa mallumiĝo.

Kugel la Ruza

Sep sin-sekvaj noveloj formantaj la duan volumon el la serio 'La Mortanta Tero'. Rakontaro en kiu humore krulea magiisto devigas friponan anti-heroon al grandega aventuro ĉe la fora flanko de l' mondo por plenumi nefareblan mision La aventuroj de Kugel la Ruza iom ŝokas kaj tre amuzas, ambaŭ samtempe.

Kugel: la Ĉielorompa Ŝpruclumo

Plua aventuro de Kugel la Ruza. Refoje li devas transpaŝi la mondon devigita de magiisto al ankoraŭ plua nefarebla misio.

Scienca Fikcio — *Diversaj*

Trigamba Joĉjo

Sur planeteto senaera du junuloj alfrontas beston nevenkeblan.

La Luna Sfingo

En kulturo kie ĉiuj portas maskojn, ĵus alveninta diplomato ĉasas murdiston.

Domo de l' Se

Post respondi al reklmao pri aventuro, viro ekfrontas multon pli ol atendite.

Retretejo Ulvarda

Kiam surtere estas 50 miliardoj da homoj, ĉu izoleco dezirindas pli ol ĉio?



Tiu ĉi Esperanta traduko Trigamba Joĉjo fare de Jack Vance estas disponebla laŭ la permesilo Krea Komunaĵo Atribuite-Nekomerce-Nemodifite 4.0 Tutmonda

La permesilo temas sole pri tiu ĉi Esperanta traduko. La permesilo temas neniel kaj neniom pri la originalo kies ĉiuj rajtoj daŭre apartenas al John Vance kaj Spatterlight Press.

Bazita sur verko je
<http://esperanto.us/TrigambaJocxjo.html>

